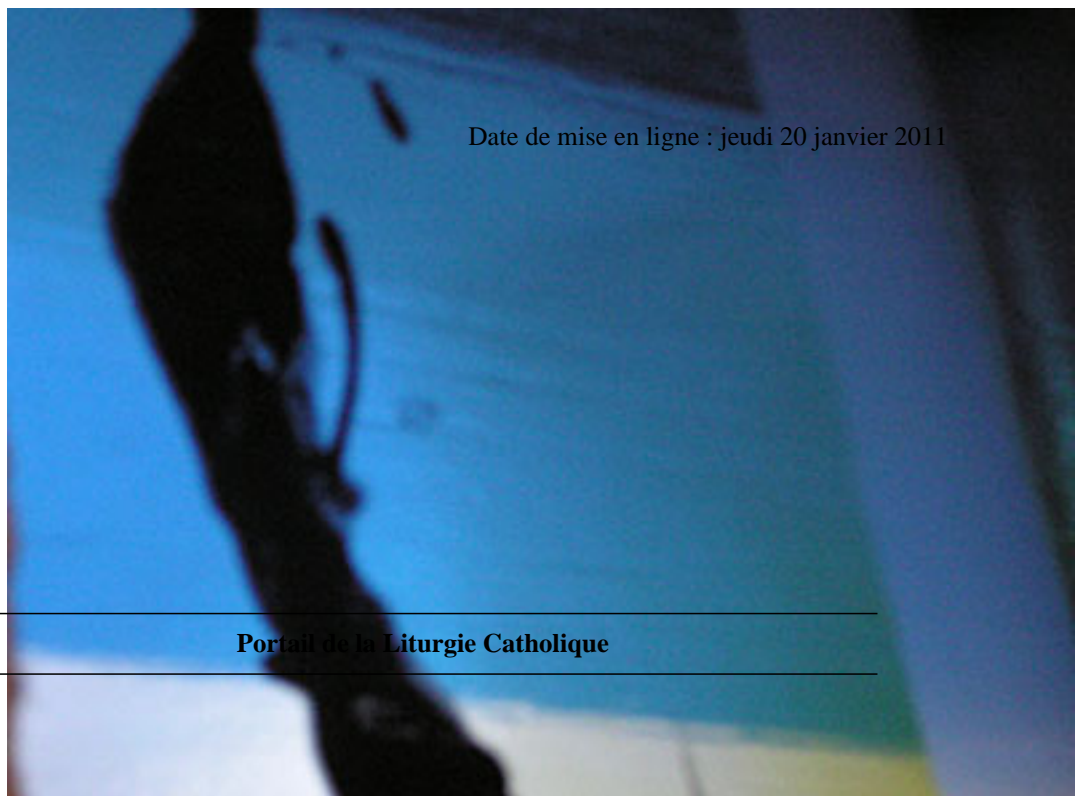


Extrait du Portail de la Liturgie Catholique

<http://www.liturgiecatholique.fr>

La pose des vitraux à Notre Dame du Rosaire (93)

- Thèmes - Art sacré - Un patrimoine vivant - Les églises nouvelles - Notre Dame du Rosaire aux Lilas (93) -



Le département art sacré de la CEF est revenu à ND du Rosaire mi-décembre 2010 pour assister à la pose des vitraux par les ateliers Loire. Ils furent créés par Didier Sancey. Les vitraux du grand mur latéral blanc ont été posés dans l'après-midi.

Le couloir derrière ce mur allait bientôt accueillir les panneaux thermoformés sur le Rosaire qui seraient suspendus dans ce couloir et accrochés au plafond.

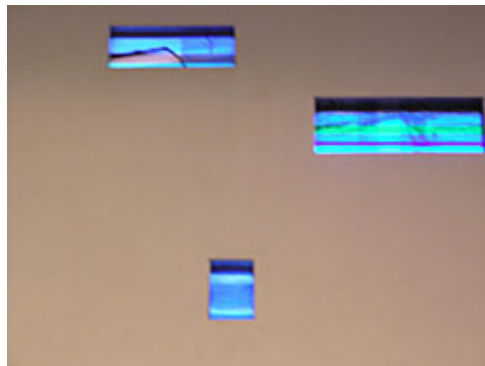
Didier Sancey et Bruno Loire nous ont expliqué la technique utilisée pour ces vitraux ; le thermoformage.

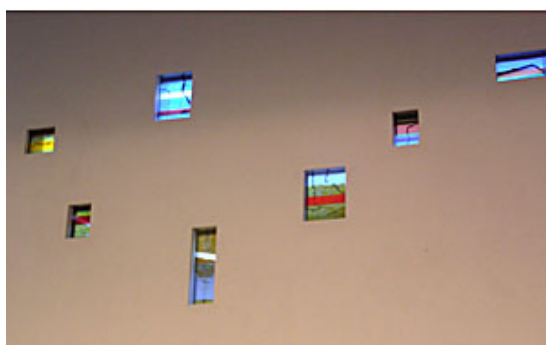
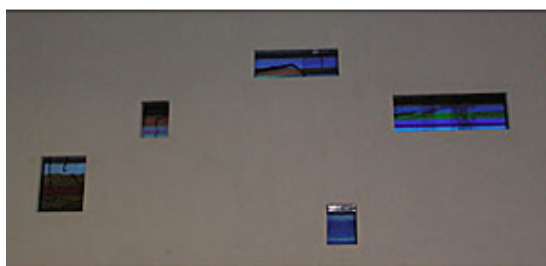
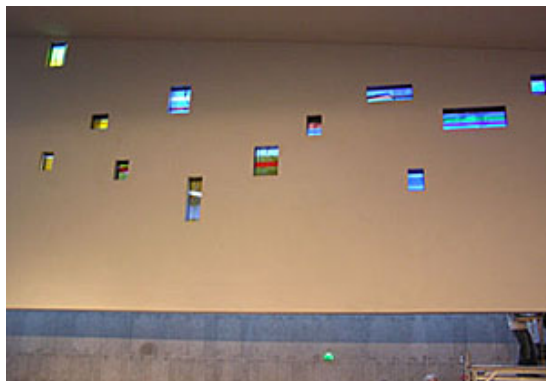
En fait, le verre devient lentement de plus en plus liquide au fur et à mesure que l'on augmente sa température entre 1000F et 1800F. C'est cette particularité qui rend le "thermo-formage" du verre possible.

Ici il y a beaucoup de double verre utilisé pour chaque fenêtre de ce mur de lumière.

Ces petits carrés de verre composant ce mur blanc constituent à l'origine une grande peinture unique formée par différentes couleurs.

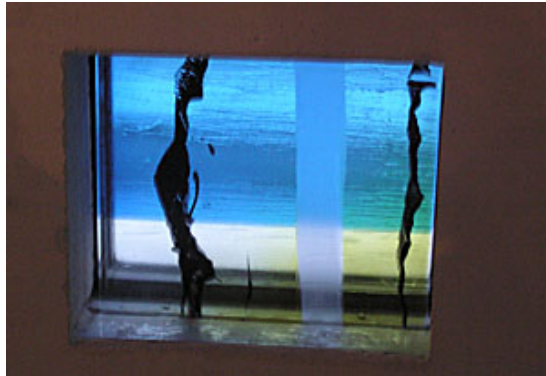
Suivant ensuite la technique du thermoformage (peinture sur toile marouflée, moulage, peinture et cuisson), ils sont ensuite posés par les ateliers Loire selon un plan défini et précis pour composer ensuite ce mur. Ces fenêtres de verre apportent une vraie rondeur à l'architecture intérieure de l'édifice, par un changement continu de couleur et l'effet de la lumière extérieure sur ces verres.







Ici : Bruno Loire, Didier Sancey, Alice Sancey



En-dessous, vous pouvez observer un essai effectué par les maitre-verriers en septembre 2010.



Pour en savoir plus :

[Article sur le projet de construction de Notre dame du Rosaire aux Lilas](#)

[Article-zoom sur le mobilier de ND du Rosaire](#)

[La consécration de l'église le 30 janvier 2011](#)

[Article sur la visite guidée de l'église par l'architecte](#)

[Galerie photos](#)

[Site des ateliers Loire](#)

[Renseignements sur Didier Sancey](#)

Crédits photographiques : SNPLS