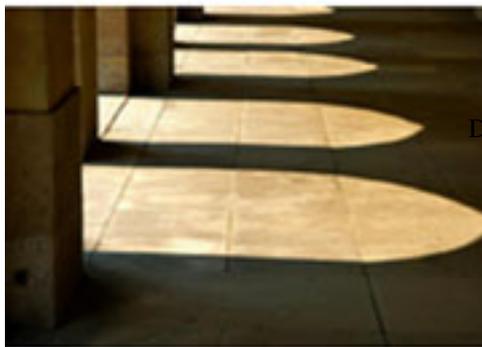


Extrait du Portail de la Liturgie Catholique

<http://www.liturgiecatholique.fr>

XIIIème Colloque liturgique à Bose : Architectures de la lumière, du 4 au 6 juin 2015

- Thèmes - Art sacré - Un patrimoine vivant - Festivals, colloques, conférences -



Date de mise en ligne : mardi 3 février 2015

Portail de la Liturgie Catholique

Monastère de Bose

Office national pour les biens culturels ecclésiastiques - CEI

Architectures de la lumière

Art, espaces, liturgie

" Dieu dit : que la lumière soit !". Au commencement la lumière, pour que la lumière soit principe. Dans l'architecture du cosmos, la lumière est la première réalité créée, et dans la lumière tout vient à l'existence. A l'image du cosmos, l'architecture pour la liturgie est créée à travers la lumière, afin que la Lumière soit confessée et célébrée : *in lumine tuo videbimus lumen*, récite le psaume. Dans l'espace et dans l'action liturgique, la lumière est matière et symbole, tout à la fois réalité modelée et modelante. Lorsqu'ils projettent et donnent forme à des édifices de culte, les architectes et les artistes ont la double tâche d'imaginer et de concevoir la lumière entre fonction et esthétique, cycle naturel et illumination naturelle. "L'architecture est le jeu, savant, correct et magnifique des volumes sous la lumière" (Le Corbusier).

Infos

Le colloque est ouvert à tous. Des facilités de paiement sont possibles pour les étudiants de théologie et d'architecture : s'adresser au Secrétariat. Langues des interventions : Italien, Français, Allemand, Anglais, Portugais, Espagnol. Un service de traduction simultanée sera assuré vers l'Italien, l'Anglais et le Français pour un minimum de 15 participants par langue.

Pour l'inscription il est nécessaire de téléphoner au Secrétariat et d'envoyer ensuite la fiche d'inscription avant le 25 mai 2015.

Pour toute information :

Monastero di Bose Segreteria Convegno Liturgico Internazionale I - 13887 Magnano (BI) Tél. + 39 015 679 185 _Fax + 39 015 679 294 [e-mail](#) [site internet](#)

[Téléchargez le flyer](#)

(Format : PDF)

[Programme en français](#)

(Format : PDF)

Programme :

Jeudi 4 juin 2015

9 h 15

Salutations et introduction

- ▶ Goffredo Boselli, liturgiste, Bose

La lumière dans l'église de Bose : lecture d'une expérience

- ▶ Enzo Bianchi, prieur de Bose
- ▶ Philippe Markiewicz *osb*, architecte, Ganagobie

Anthropologie et théologie de la lumière : les intentions du colloque

- ▶ Albert Gerhards, Seminar für Liturgiewissenschaft, Universität Bonn

15 h 15

Sources pour imaginer la lumière

- ▶ **"Son luminaire, c'est l'Agneau" : vision biblique de la lumière** Jean-Pierre Sonnet sj, Pontificia Università Gregoriana, Roma

-**"La nuit même est lumière pour ma joie" : vision liturgique de la lumière** Angelo Lameri, Pontificia Università Laternanense, Roma

Passages de la lumière : dynamiques architecturales de la lumière au fil des siècles Andra Dall'asta sj, Galleria San Fedele, Milano

Vendredi 5 juin 2015

9 h 15

"Par ta lumière nous voyons la lumière" : l'expérience de la lumière dans la liturgie - Paolo Tomatis, Facoltà Teologica dell'Italia settentrionale, Torino

La pensée projectuelle de la lumière : Le Corbusier et Schwarz

- ▶ Giuliano Gresleri, historien de l'architecture, Bologna

Lumière nordique et architecture sacrée : un regard au travers d'une loupe théologique

- ▶ Sigurd Bergmann, Norges Teknisk-Naturvitenskapelige Universitet, Trondheim

15 h 15

Communications

Expériences et projets d'illumination : un tour d'horizon

- ▶ Donatella Forconi, architecte, Milano

Nouvelles architectures de la lumière dans des contextes historiques

- ▶ Martin Struck, architecte, Köln

Une métamorphose de l'éternité : la chapelle Arvore da Vida, Seminário Conciliar, Braga

- ▶ Joaquim Augusto Félix de Carvalho, liturgiste, Braga

Reconstruire avec la lumière : L'église grecque-orthodoxe St. Nicolas au World Trade Center, New-York

- ▶ Santiago Calatrava Valls, architecte, Zurich

21 h 00

Le son de la lumière : méditation musicale

Chiesa romanica di San Secondo Maddalena Crippa, récitante Fabio Mina, flûte, duduk, khaen, instruments à vent

Samedi 6 juin 2015

9 h 15

"Je ne suis que l'instrument de la Lumière : l'art du vitrail

- ▶ Kim en Joong *op*, peintre, Paris
- ▶ Denis Coutagne, historien de l'art, Aix en Provence

"Dans un bâtiment, j'aime la lumière, la pénombre et même l'obscurité"

- ▶ Alvaro Siza Vieira, architecte, Porto, en dialogue avec Giovanni Gazzaneo, journaliste, Milan

Conclusion

- ▶ Stefano Russo, Directeur de l'Office National pour les Biens culturels - CEI, Roma
- ▶ Enzo Bianchi, Prieur de Bose