

Cathédrale Saint-Gatien CENTRE

Commune : **Indre-et-Loire**

Département : **Tours (37)**

Historique :

La cathédrale actuelle succède à un édifice roman. La première campagne de construction de l'édifice devenue Saint-Gatien concerne le croisillon sud et les tours. Le chœur est reconstruit de 1236 et 1279 par Étienne de Mortagne. Le transept, la nef de six travées, les bas-côtés et chapelles sont édifiés au XIV^{ème} siècle (les deux premières travées correspondent à celles de l'ancienne cathédrale romane et remontent au XII^{ème} siècle). La nef n'est achevée qu'au XV^{ème} siècle grâce aux libéralités accordées par Charles VII et le Duc de Bretagne, Jean V. A l'occasion de l'édification du bâtiment actuel, la nef a donc été allongée vers l'ouest et les tours encadrant l'entrée sont élevées en-dehors de l'ancienne Cité, accentuant la particularité de l'édifice

Description de l'opération :

le bras nord du transept de la cathédrale présente des désordres structurels très importants. La répartition des charges se trouve très déséquilibrée et provoque des tassements différentiels et des fissures apparentes qui mettent en péril l'équilibre des maçonneries et la stabilité des baies, notamment celle de la rose.

La solution technique proposée par l'architecte est d'une part de soulager les installations de renfort (chaînes) déjà existantes et de recentrer les efforts exercés par la mise en place de dispositifs de contraintes et d'autre part de conforter les maçonneries dans les massifs de fondations.

Ce programme important prévoit également la reprise et restauration des maçonneries et des vitraux.



Protection : Cl. M.H. 1862

Propriétaire : État

Maitrise d'ouvrage : Direction régionale des Affaires culturelles – conservation régionale des Monuments historiques

Maitre d'œuvre : Arnaud de Saint-Jouan – architecte en chef des Monuments historiques

Date de début et de fin de chantier : octobre 2009 – juin 2011

Montant « plan de relance » : AE : 3,10 M€ / CP : 0,38 M€

Part État (%) : 100%

© DRAC Centre / Sylvie Marchant