

Ce stage convient
à toute personne désireuse
de découvrir le Chant grégorien
à condition d'avoir la voix juste

Les horaires de chant
permettent la participation
aux offices de l'Abbaye.

FRAIS DE SESSION: 440 € par
personne (pension comprise)

BULLETIN D'INSCRIPTION

NOM.....

PRENOM.....

ADRESSE.....

.....

.....

Mail.....

@.....

Téléphone.....

Joindre un chèque d'acompte de 100€
à l'ordre de : Abbaye de Blauvac
et envoyer au responsable du stage :
Philippe Lenoble
11 rue Clos Margot
72000 Le Mans
Tel 02 43 82 14 49
plenoble@yahoo.fr

Le complément soit 340 € sera
à payer à votre arrivée à Blauvac.

L'Abbaye Notre Dame de Bon Secours est
située au cœur de la Provence. Isolée à une
vingtaine de kilomètres à l'Est de Carpentras, elle
jouit du silence de la nature qui l'entoure. Proche
du village de Blauvac ramassé sur un piton
rocheux, elle est à la fois dorée par le soleil,
balayée par le mistral, enchantée par les cigales,
et embaumée par les lavandes... Tout ce cadre
favorise nettement la vie monastique voulue par
les cisterciennes qui l'habitent.

L'église est ouverte tous les jours
Possibilité de partager
les temps de prière avec la communauté

	Semaine	Dimanche
Vigiles	4h 30	4h 30
Laudes	*	7 h 15
Messe	7 h 15	10 h 45
Tierce	9 h 00	8 h 30
Sexte	12 h 15	*
None	14 h 45	13 h 30
Vêpres	17 h 45	18 h 00
Complies	20 h 00	20 h 00

* Office intégré à l'Eucharistie

Abbaye Notre Dame de Bon Secours
994 route de Saint Estève
84570 Blauvac
Tél. : 04 90 61 81 17 Fax : 04 90 61 98 07
E.mail : hoteliere@abbaye-blauvac.com
Site : www.abbaye-blauvac.com

Accès : Gares SNCF d'Avignon – correspondance pour
Carpentras, puis en car pour Mazan.
GPS : Blauvac "centre ville" puis suivre le
fléchage ; ou 44°01.404' , 5°12.026'



CHANT GREGORIEN EN PROVENCE

MUSIQUE ET SPIRITUALITE

Dans le merveilleux cadre de
l'Abbaye Notre Dame
de Bon Secours à Blauvac,
un stage de chant grégorien
se déroulera
du lundi 19 octobre 2015
à 16h00
au dimanche 25 octobre 2015
à l'issue du déjeuner



Animateurs:

Marie Claude Arnault:
professeur de chant

Philippe Lenoble
Maître de chapelle

Jean Pierre Noiseux
Chef de chœur
Chercheur indépendant

Programme:

Le chant grégorien :
un chant toujours nouveau

Le chant grégorien :
un chant simple où
les mots se disent en musique

Le chant grégorien :
un chant ajusté
à la liturgie chrétienne

En atelier :

Travail vocal, appropriation des
formules mélodiques, dynamique
du mot latin

"Ecoute et vois" : Tradition orale et
toutes premières notations
musicales

Apprentissage et interprétation des
pièces de la Messe dans leur
contexte liturgique

