

Extrait du Portail de la Liturgie Catholique

<http://www.liturgiecatholique.fr>

L'année liturgique autour du Mystère Pascal

- Thèmes - Liturgie - Liturgie et Sacrements - L'année liturgique - Les temps liturgiques -



Date de mise en ligne : mercredi 2 décembre 2015

Portail de la Liturgie Catholique

Le mystère pascal est une réalité dont l'ampleur et la profondeur nous échappent, et nous échapperont toujours. Malgré la relative simplicité de son énoncé - le Christ est venu, il est mort, il est ressuscité, il reviendra dans la gloire - ses implications théologiques et spirituelles dépassent ce que notre entendement nous permet d'en saisir. Pourtant, l'Eglise n'a jamais cessé de vouloir aider les fidèles à approfondir ce mystère afin d'en vivre. Parmi les moyens qu'elle a progressivement mis en oeuvre au cours de son histoire, figure l'année liturgique : en inscrivant dans un cycle annuel les différents aspects du mystère pascal, elle en permettait une assimilation par séquences, sans jamais cependant perdre de vue l'unité de l'ensemble. Ainsi s'exprime la *Constitution sur la sainte liturgie* au n102 : (La mère Eglise) déploie tout le mystère du Christ pendant le cycle de l'année, de l'Incarnation et de la Nativité jusqu'à l'Ascension, jusqu'au jour de la Pentecôte et jusqu'à l'attente de la bienheureuse espérance et de l'avènement du Seigneur." Ce "déploiement" résume à lui seul la visée de l'année liturgique : célébrer l'ensemble du mystère, mais en réfractant sa trop forte densité à travers des fêtes et des temps particularisés qui en célèbrent successivement les moments et les éléments essentiels.

L'année liturgique, fruit des traditions de l'Eglise

Brève histoire de l'année liturgique des origines au VIII siècle

En parcourant l'histoire de l'année liturgique, on est frappé de constater l'importance de l'apport des Eglises orientales au cours des premiers siècles : l'année liturgique que nous connaissons apparaît alors comme une oeuvre de l'Eglise universelle.

L'année liturgique n'est pas née dans les premières communautés chrétiennes : c'est le rythme hebdomadaire, avec son axe dominical, qui a structuré le temps liturgique des premiers chrétiens : chaque dimanche, l'"unitotalité" du mystère du Christ mort et ressuscité était célébré par le rassemblement ecclésial et l'eucharistie.

C'est progressivement que les fêtes annuelles sont apparues. L'essentiel de l'année liturgique est fixé au VIIIème siècle. Les deux grands foyers en sont :

- ▶ Le cycle pascal, constitué à partir de la célébration annuelle de la fête de Pâques apparue au cours du 1er siècle, et augmenté d'un temps de préparation (triduum, puis "quarantaine" ou Carême), et de sa "Cinquantaine joyeuse". Celle-ci, d'abord célébrée de façon unifiée comme "un grand dimanche de cinquante jours", se morcelle ensuite en célébrations individualisées (Ascension, Pentecôte) ;
- ▶ Le cycle de Noël-Epiphanie, apparu au cours du IVème siècle, avec également un temps de préparation et un temps de prolongement. Entre les deux, ont pris place d'autres célébrations appartenant au cycle dit "temporal", plusieurs sont issues de la commémoration de dédicaces de basiliques de Jérusalem : ainsi de la Transfiguration du Seigneur, ou de l'Exaltation de la sainte Croix. D'autres appartiennent au cycle sanctoral qui célèbre la mémoire de la Vierge Marie et des saints. En Occident apparaissent plus tardivement, des fêtes propres : la fête de la Sainte Trinité, une "fête d'idées" apparue sans doute en Gaule, et celle de tous les saints, en Angleterre, au VIIIème siècle.

Après le VIIIème siècle en Occident

L'année liturgique continue à s'enrichir après le VIIIème siècle de fêtes qui s'attachent à mettre en lumière un aspect particulier du mystère pascal. En voici quelques exemples : au Moyen Age, la dévotion eucharistique s'exprime dans la fête du corpus Christi, ou fête-Dieu, ou fête du Saint-Sacrement ; au cours de la période moderne, la dévotion au Sacré-Coeur aboutit à l'institution de la fête du même nom ; et c'est au XXème siècle qu'apparaît la fête du Christ

Roi. Cette démultiplication de fêtes célébrant un aspect particulier du mystère pascal court parfois le risque d'en perdre de vue l'unité, comme lorsque l'invasion de l'année par le cycle sanctoral affaiblit la force pédagogique des temps liturgiques.

Célébrer l'année liturgique : entrer dans une autre signification du temps

L'axe pascal de l'année liturgique

L'équilibre est toujours délicat entre la célébration de l'ensemble du mystère pascal et la mise en valeur de l'un de ses composants, de façon à mieux l'assimiler. Certes, toute célébration liturgique commémore et célèbre l'ensemble du mystère pascal, même si chaque fête particulière (la Transfiguration, par exemple), s'attache davantage à une de ses facettes. L'année liturgique combine les deux : son épice est constitué par le *Triduum pascal*, qui célèbre le mystère pascal dans son entier, mais tout le reste de l'année le déploie selon un programme qui tient compte des limites de la capacité humaine à entrer dans le mystère.

Aucune fête de l'année liturgique ne se comprend donc sans son référent pascal : même les fêtes des saints, où l'Eglise "proclame le mystère pascal en ces saints qui ont souffert avec le Christ et sont glorifiés avec lui" SC n 104.

C'est cette vive conscience, mise en valeur par le Mouvement liturgique, qui a amené le pape Pie XII à promulguer la restauration de la vigile pascale en 1951, puis celle de la semaine sainte en 1955. On peut ainsi dire que la réforme liturgique a commencé avec la restauration de la célébration annuelle du mystère pascal.

L'entrée dans un autre temps

"Père, toi qui as merveilleusement créé l'homme et plus merveilleusement encore rétabli sa dignité, fais-nous participer à la divinité de ton Fils, puisqu'il a voulu prendre notre humanité"

Cette prière d'ouverture du jour de Noël exprime "l'admirable échange", selon le mot de saint Augustin, que promet le mystère pascal du Christ : recevoir de celui-ci le salut qui nous rend participants à la vie divine. Or la vie divine est une vie éternelle, dont le baptisé a reçu les arrhes, et que la liturgie, année après année, continue à faire croître.

Vivre le mystère pascal consiste à faire entrer le temps de Dieu dans le temps humain, ou plutôt à inscrire l'existence humaine dans le temps de Dieu - c'est-à-dire dans une perspective eschatologique, suivant la signification donnée par la 6ème préface des dimanches du Temps ordinaire :

"Dans cette existence de chaque jour, que nous recevons de ta grâce, la vie éternelle est déjà commencée. Nous avons reçu les premiers dons de l'Esprit, par qui tu as ressuscité Jésus d'entre les morts, et nous vivons dans l'espérance qui s'accomplisse en nous le mystère de Pâques" :

Chaque jour de l'année liturgique, la liturgie (l'eucharistie, mais aussi les liturgies des Heures) introduit une porosité entre la vie présente et la vie éternelle, et apprend aux baptisés à vivre de ce mystère pascal. De la sorte, la mort n'apparaît plus que comme l'ultime étape d'une conformation au Christ qui a été initiée avec le baptême. Dès cette vie, le temps de Dieu transfigure le temps, mais aussi l'activité de l'homme, ainsi que l'évoque la prière du mardi de la 2ème semaine après Pâques :

"Seigneur, fais-nous déployer aux yeux du monde la vitalité du Christ vainqueur de la mort : après avoir reçu le

germe de sa grâce, que nous en portions tous les fruits".

Par leur baptême et par leur initiation permanente au mystère du Christ, les chrétiens sont constitués porteurs du mystère dont ils sont nés, et qui se déploie par eux dans la vie du monde.

L'enjeu théologique de l'année liturgique est donc bien là : permettre aux fidèles de vivre du mystère pascal dès cette vie, en attendant que l'eschatologie le réalise en plénitude. Au long de cette histoire, la liturgie n'a cessé d'être la pédagogie de cet apprentissage en répétant de diverses manières au long du cycle annuel la nouveauté et la grandeur du mystère qu'elle porte.

Selon un extrait de l'article d'Hélène Bricourt *L'année liturgique, Un éclairage historique*, Célébrer N 367

[Pour lire l'article complet](#)

[La Maison-Dieu disponible sur Internet](#)