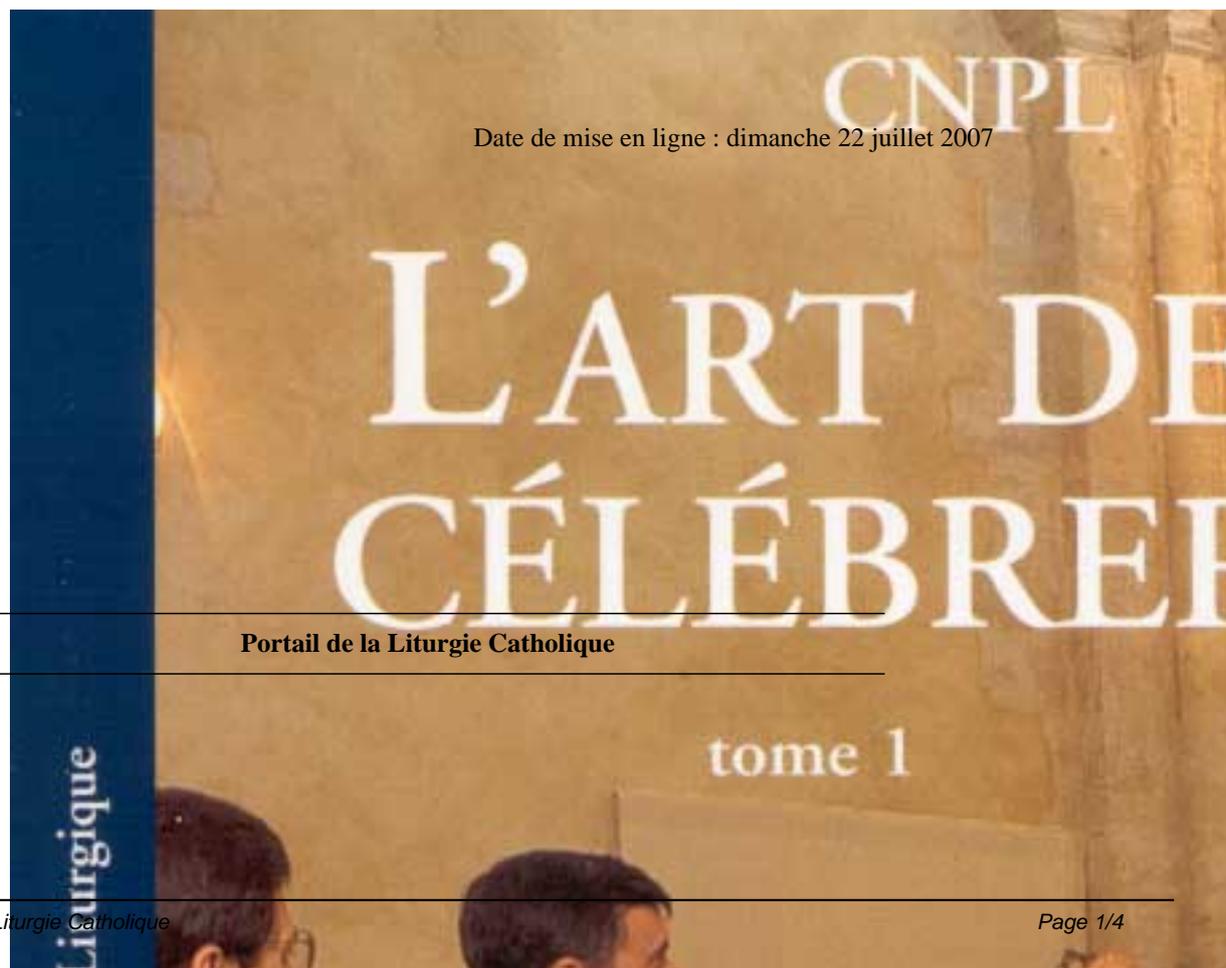


Extrait du Portail de la Liturgie Catholique

<http://www.liturgiecatholique.fr>

L'art de Célébrer I

- Thèmes - Liturgie - Les ressources - Publications SNPLS -



La liturgie est une action, qu'elle soit geste, déplacement, musique ou parole. Et comme toute action, elle demande un « art de faire ». La liturgie est un acte de communication, entre des frères et soeurs rassemblés en Église, et avec le Seigneur lui-même qui les convoque et vient à leur rencontre. Et pour que la communication s'opère bien, elle demande à être soignée et signifiante. Non dans une recherche de rubricisme exagéré ou de trop grande solennité, mais dans le seul désir de bien faire, avec une « noble simplicité » comme le précisent les textes conciliaires, selon l'assemblée réunie. Quarante ans après le concile Vatican II, « l'art de célébrer » est l'un des chantiers majeurs qui concerne la liturgie. La réforme est faite, le patrimoine liturgique de l'Église est bien connu, les communautés chrétiennes ont redécouvert le bonheur de célébrer. Il reste encore à progresser dans la manière de célébrer avec art pour permettre aux rites et aux symboles déployés d'être les véritables opérateurs de la rencontre du Dieu vivant et de la rencontre des frères et soeurs.

[Commander en ligne](#)

SOMMAIRE

Introduction

Première partie Célébrer : un art 1. Qu'est-ce que l'art de célébrer ?

2. La mise en oeuvre du concile Vatican II

3. La liturgie : épiphanie de l'Eglise

4. S'exercer à l'art de la composition

5. Pour une participation fructueuse

Deuxième partie Célébrer avec la musique et le chant 1. La musique liturgique

2. L'art de célébrer de tout son corps par le chant

Troisième partie Célébrer dans l'espace liturgique 1. L'art de célébrer dans un lieu

2. Le lieu de l'assemblée

3. Un espace vivant à habiter

Quatrième partie *Éléments de l'art de célébrer*

1. Participer

2. Une langue vivante

3. Célébrer tourné vers le peuple
4. Respecter les distances
5. Technique, prière et célébration
6. Célébrer et prier
7. Préparation de la célébration
8. Le respect des règles liturgiques

Rôles et fonctions

9. Présider l'assemblée
10. La prière du président
11. Proclamer la parole de Dieu
12. L'animation du chant

Disposition et décoration

13. Dans l'espace
14. Les lieux et la décoration
15. Le vêtement liturgique
16. Quel type de vêtement liturgique
17. L'art de célébrer avec des fleurs
18. La sonorisation

Temps et musique

19. Dans le temps
20. A propos du silence dans les célébrations

21. Dans le rythme

22. Le chant qui convient

23. Le chant liturgique

Gestes et attitude

24. Le geste rituel

25. Les attitudes communes

26. Les gestes rituels brefs

27. Les rites de communion

Annexes

I. La liturgie, un agir symbolique

II. Un espace qui situe chacun à sa place

III. Table de correspondance des PGMR (Typica altera et Tertia typica)

Index